

Made in Spain

Idén első alkalommal képviselte magát hazánk hivatalos delegációval a spanyol nemzetközi irodabútor-kiállításon, melyen 6 hazai forgalmazó cég és 3 szaklap is képviselte magát. A Spanyol Nagykövetség Kereskedelmi Irodája, valamint a helyi Bútorszövetség (ANIEME) azzal az eltökélt szándékkal hívta meg a magyar cégeket, hogy egy párbeszéd kezdődhessen azokkal, akik szerint a spanyol design és bútorgyártás a professzionális terek piacán jelentős távolságban követi csupán az olasz és német gyártókat. Ennek a kérdésnek az eldöntéséhez álljon itt néhány példa a látottakból.

A fémgyártás hagyományosan erős ágazata a spanyol iparnak, különös tekintettel a kézművességhez közelálló termékekre, mint például a toledói pengék. Ez az igényes alumíniumgyártásból termékevezési elv érvényesül a legalkalmasabb spanyol

bútorgyártók termékeiben is, akár az íróasztalok vagy a Churca kényelmes lábszervezetekre is gondolunk. Az utóbbi évek felvilágosodása a spanyol gyártásban egyértelműen germán és néhai skandináv hatást mutatnak. Ezek a funkcionális és jobban átgondolt termékek, jól megkomponált kiegészítőkkel, már valóban a globális piac kiszolgálására készültek. Ezt a felismerést csupán a gyártók 15-20%-a sajátította el készség szinten, a többiek jórészt csak imitálták a váltást, és bizonyos részletek megadásában a bonyolultabb, viszont annál dekoratívabb megoldásokat alkalmazták. A Coinma-nál is látnátok lábmegoldás ezért csupán csak közepes műszaki tel-



12 1993
ASCI 1-2



jesítményt eredményezett. A Levesia gyár új Norma asztalrendszere formanyelvét teljesen skandináv leltársággal, a hátlábak keresztmetszeteinek más pozícióba állításával még a munkafelület magasságát is állíthatjuk. Sokat érünk azonban a részletek, amikor a rendszert a tartóegységek

